

Soggetto: Vivere il cambiamento. Il riscatto attraverso la fotografia.

Data: 04/02/2016

Testata: Famiglia Cristiana

FAMIGLIA CRISTIANA

LA MOSTRA A MILANO

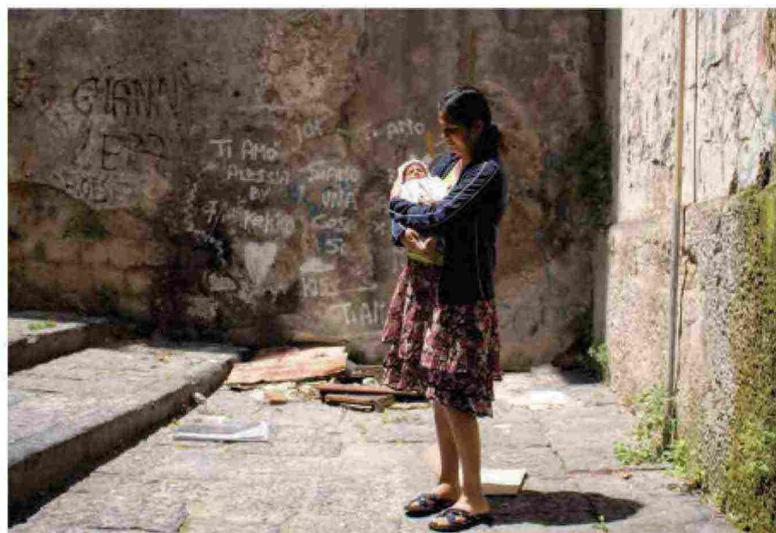
LE FOTO DEL RISCATTO E DI CHI NON SI È ARRESO

Alla Galleria San Fedele fino al 10 febbraio gli scatti realizzati da poveri ed emarginati grazie al progetto di **Manfrotto**

di Antonio Sanfrancesco

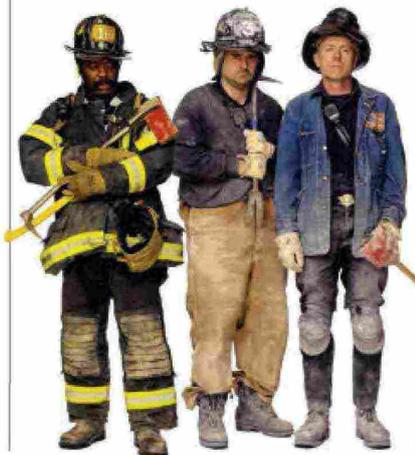
Cosa hanno in comune gli scatti realizzati da persone dal passato difficile e di emarginazione con quelli del grande fotografo americano **Joe McNally**? Il cambiamento. O meglio, la possibilità di credere che il cambiamento non solo è immaginabile ma a volte s'incarna nelle singole esistenze di ognuno fino a trasformarle. **È questo il filo conduttore della bella mostra in corso fino al 10 febbraio alla Galleria San Fedele di Milano Vivere il cambiamento - Il riscatto attraverso la fotografia** organizzata da **Manfrotto**, l'azienda leader mondiale nella produzione e distribuzione di attrezzature professionali per il settore della fotografia. *Picture of Life* è il progetto di responsabilità sociale avviato da **Manfrotto**. Protagonisti sono uomini e donne che hanno vissuto o vivono **situazioni di disagio, vittime di violenza o che sono dietro le sbarre** per scontare una pena e attraverso l'arte della fotografia cercano un riscatto.

Accanto ai loro scatti, quelli di Joe McNally che ritraggono **i vigili del fuoco di Ground Zero** a New York dopo gli attentati dell'11 settembre 2001. Lo sguardo di McNally ha saputo trasformare i volti dei soccorritori in



immagini toccanti, **simbolo di solidarietà e abnegazione per le famiglie delle vittime.**

«Questo progetto, nato e maturato a Napoli, grazie alla collaborazione attiva tra **Manfrotto**, cittadini, istituzioni e Terzo settore», spiega l'amministratore delegato dell'azienda **Marco Pezzana**, «ha ottenuto un tale successo da essere ripetuto in altre città, sia in Italia sia all'estero: a New York e a Leicester. Mettendo a disposizione dell'iniziativa la nostra esperienza e i nostri prodotti, il progetto ha portato alla **realizzazione di diversi laboratori fotografici**, offrendo alle persone



L'ABBRACCIO

“Una mamma con il suo bambino” è una delle foto della mostra scattata ad Antimo (Napoli). In basso: i vigili di Ground Zero di Joe McNally. La mostra è aperta dal lunedì alla domenica dalle 15 alle 19.

coinvolte un'opportunità concreta di apprendere le tecniche e cimentarsi nella preparazione di una mostra itinerante dei loro lavori».

L'obiettivo di *Picture of Life* è quello di creare laboratori fotografici per **avvicinare queste persone alla professione del fotografo e, magari, trasformare il loro interesse in un futuro lavoro.** **Manfrotto**, oltre a fornire l'attrezzatura necessaria, organizza i laboratori e l'allestimento delle mostre. Quella in corso a San Fedele racchiude diverse esperienze: dalla natura morta alla *street photography* fino alla scoperta del paesaggio e del ritratto. Le immagini arrivano da vari laboratori: quello dell'Associazione **Jonathan Onlus** di Napoli, dell'**Istituto Don Calabria** e dell'associazione **“Donna chiama donna”** di Verona, dall'organizzazione No profit **NYC SALT** di New York e della **Charity BID services** di Birmingham. ●

Soggetto: Vivere il cambiamento. Il riscatto attraverso la fotografia.

Data: 03/02/2016

Testata: Libero - Ed. Milano

QUOTIDIANO
Libero

■ ■ ■ appuntamenti

La Statale Arte, si parte con "Durk"

ARTE L'Università degli Studi di Milano apre all'arte contemporanea il cortile della Ca' Granda di via Festa del Perdono, trasformandolo in un museo di scultura all'aperto. Questo l'obiettivo del progetto "La Statale Arte", nuovo grande evento culturale che prevede l'allestimento di mostre personali di artisti italiani e stranieri negli spazi seicenteschi opera del Richini. Si parte con "Durk", a cura di Donatella Volontè, prima personale a Milano di Mikayel Ohanjanyan, artista armeno vincitore del Leone d'Oro - Padiglione Armenia - alla Biennale di Venezia 2015. Le installazioni saranno accessibili al pubblico tutto il giorno per tutta la settimana, domeniche escluse.

Fino al 19 marzo
Ingresso libero

Dalla Belle Époque alla Grande Guerra

INAUGURAZIONE Oggi a Palazzo Reale inaugura "Il Simbolismo. Arte in Europa dalla Belle Époque alla Grande Guerra". Con oltre 2.000 mq di superficie espositiva e 24 sale site al piano nobile vengono messi per la prima volta a confronto i simbolisti italiani con quelli stranieri grazie a circa un centinaio di dipinti, oltre alla scultura e una eccezionale selezione di grafica, che rappresenta uno dei versanti più interessanti della produzione artistica del Simbolismo, provenienti da importanti istituzioni museali italiane ed europee oltre che da collezioni private. Il percorso espositivo è accompagnato dalle poesie di Baudelaire, tratte dalla raccolta "I fiori del Male".

Da oggi al 5 giugno
Biglietto 10 euro

Scatti di riscatto e cambiamento

FOTOGRAFIA Si chiama "Vivere il cambiamento: il riscatto attraverso la fotografia" la mostra che fino al 10 febbraio sarà visitabile nella Galleria San Fedele in via Hoepli 3/a con una selezione di scatti di Picture of Life, progetto nato nel 2014 dall'incontro tra l'Associazione Jonathan Onlus di Napoli, il Ministero della Giustizia, per dare una possibilità di rieducazione e riscatto ai giovani che hanno vissuto e vivono situazioni di disagio e di esclusione sociale. Sarà inoltre esposta una selezione di immagini di "Faces of Ground Zero", una collezione di ritratti degli eroici dell'11 Settembre 2001, che l'occhio di Joe McNally e Ambassador **Manfrotto**, ha saputo cogliere e trasformare in toccanti immagini.

Fino al 10, dalle 15 alle 19
Ingresso libero



Soggetto: Vivere il cambiamento. Il riscatto attraverso la fotografia.

Data: 03/02/2016

Testata: TgCom24 - Blog FamilyLife



FamilyLife

il blog delle famiglie moderne

3 FEB

VIVERE IL CAMBIAMENTO IL RISCATTO ATTRAVERSO LA FOTOGRAFIA

Negli spazi della **Galleria San Fedele**, nel cuore della città di Milano, **Manfrotto**, azienda leader nella progettazione, produzione e distribuzione di una vasta gamma di accessori per i mercati della fotografia, del video e dell'intrattenimento, presenta la mostra fotografica collettiva **Vivere il Cambiamento. Il riscatto attraverso la fotografia**, in programma **dal 29 gennaio al 10 febbraio 2016**.



Cuore pulsante della mostra è la selezione di scatti di **Picture of Life**, importante **progetto di responsabilità sociale** dell'Azienda giunto alla sua **6^a edizione** e incentrato sulla possibilità di **riscatto**, attraverso la fotografia, di persone che hanno vissuto e vivono **situazioni di disagio e di emarginazione sociale**, quale primo passo concreto di **reinserimento nella società**.

Novità della retrospettiva è l'ampio focus sull'**edizione** appena conclusasi, **pensata e dedicata espressamente al mondo femminile** e realizzata in collaborazione con l'**Associazione Donna Chiama Donna** di Vicenza, associazione attualmente costituita da una trentina di volontarie che operano per sostenere e valorizzare le donne attraverso l'accoglienza, l'ascolto e l'orientamento.



Il progetto, nato e maturato a Napoli, grazie alla collaborazione attiva tra azienda, cittadini, istituzioni e terzo settore, ha ottenuto un tale successo da essere ripetuto in altre città, sia in Italia che all'estero: Stati Uniti (New York) e Regno Unito (Leicester). Mettendo a disposizione dell'iniziativa l'esperienza e i prodotti Manfrotto, il progetto ha portato alla realizzazione di diversi laboratori fotografici, offrendo alle persone coinvolte un'opportunità concreta di apprendere le tecniche fotografiche e cimentarsi nella preparazione di una mostra itinerante dei loro lavori.

Come ha illustrato **Marco Pezzana Ceo Manfrotto** intervenendo all'opening *"Tutto ciò nasce dal desiderio di orientare le attività di Responsabilità Sociale di Impresa Manfrotto alla promozione di una sinergia concreta tra le competenze distintive dell'azienda (capitale umano e fotografia) e quelli che sono i bisogni sociali, attraverso progetti capaci di creare valore sul territorio.*

Picture of Life incarna questa visione della CSR e, tramite la fotografia, si fa portatore del valore positivo del cambiamento quale generatore di opportunità di crescita e riscatto della persona e miglioramento delle sue prospettive di vita professionale e personale”.



*“Coerentemente con le precedenti edizioni di Picture of Life – afferma **Libera Insalata, HR People & Knowledge Senior Manager di Manfrotto** – anche quest’ultima si è fatta portatrice del **valore positivo del cambiamento** quale generatore di opportunità, di crescita della persona e miglioramento delle sue prospettive di vita personale e professionale. Elemento nuovo e differenziante sono stati invece i destinatari del progetto: per la prima volta, infatti, Picture of Life si è rivolto a **donne che stanno intraprendendo un percorso di rinascita**. Donne vittime di violenze, che anche grazie a questo progetto hanno potuto intraprendere un percorso di formazione professionale, in grado di dare nuove prospettive di inserimento nel mondo del lavoro e dunque di autonomia e indipendenza”.*

Accanto agli scatti dei protagonisti di *Picture of Life*, è inoltre esposta una selezione di immagini di **Faces of Ground Zero**, una collezione unica di ritratti degli eroici protagonisti dell’11 Settembre 2001, che l’occhio di **Joe McNally**, fotografo americano di fama internazionale e ambassador Manfrotto, ha saputo cogliere e trasformare in toccanti immagini. Questi scatti si inseriscono anch’essi all’interno del tema del riscatto: un’emblematica testimonianza della capacità dell’essere umano di reagire alle avversità e a ciò che appare insensato e folle.



La mostra "Vivere il Cambiamento. Il riscatto attraverso la fotografia" sarà aperta al pubblico tutti i giorni dal 29 gennaio al 10 febbraio, dalle ore 15:00 alle ore 19:00 (al mattino su appuntamento). Ingresso libero.



Tag: **Associazione Donna Chiama Donna** **Faces of Ground Zero** **Joe McNally** **manfrotto** **Picture of Life**

Link: <http://familylife.tgcom24.it/2016/02/03/vivere-il-cambiamento/>

Soggetto: Vivere il cambiamento. Il riscatto attraverso la fotografia.

Data: 03/02/2016

Testata: Libero.it



LIBERO 24x7

Milano

Roma Napoli Firenze Genova Bari Palermo Bologna Torino Venezia Altre città ▾

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Il riscatto sociale passa dall'obiettivo

Il Corriere della Sera - Milano | 14 ore fa

La fotografia come momento di riflessione personale e di autoconsapevolezza. È lo scopo del progetto "Picture of life", nato nel 2014 a Napoli dalla collaborazione dell'azienda Manfrotto con la onlus ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: jonathan

Organizzazioni: mcnally
manfrotto

Luoghi: san fedele new york

Tags: riscatto obiettivo

Link: <http://247.libero.it/lfocus/25150571/0/il-riscatto-sociale-passa-dall-obiettivo/>